

L'EUROPE DANS TOUTES SES LANGUES

L'Académie vit, cette année, au rythme des temps forts permettant de célébrer l'Europe et la Présidence française du Conseil de l'Union européenne (PFUE) : chaque mois, un projet mettant à l'honneur l'Europe et ses langues vous est proposé.

En passant par l'EUROPE avec nos talents... de sportifs

*¡A ti te toca! Your turn!
Du bist dran! Tocca a te!*

À l'appui de la récente résolution du Conseil de l'Union européenne promouvant un modèle européen du sport plus équitable fondé sur les valeurs européennes de **solidarité**, de **durabilité**, d'**inclusion**, de **compétition ouverte** et d'**équité**, nous vous proposons, durant ce mois de janvier, de mettre à l'honneur une figure (sportif/-ve ou professionnel-le du monde du sport), une équipe, une association européenne, qui porte particulièrement ces valeurs, dans le but de lui donner une plus grande visibilité.

- **Tout d'abord, partez à la découverte de la construction du modèle sportif européen et des différentes questions posées par les valeurs qui le sous-tendent.** Vous pouvez vous inspirer de la rubrique suivante et/ou prendre appui sur vos propres connaissances et découvertes.
- **Puis, choisissez une figure, une équipe, une association européenne...** dont l'action vous semble particulièrement remarquable en la matière. **Documentez-vous** afin d'approfondir au maximum vos connaissances (soyez attentifs aux sources), sans oublier de prendre en considération le contexte particulier dans lequel évolue cette figure/ce collectif, avant de **sélectionner les informations les plus significatives.**
- **Présentez la figure ou le collectif retenu(e)** dans la langue européenne et sous la forme de votre choix : affiche(s), clip, dossier de presse, reportage... Vous pouvez agrémenter votre production d'un enregistrement ou d'une vidéo en langue étrangère dans lequel/laquelle vous expliquerez les différents choix opérés.
 - ✓ **Au niveau A1**, on pourra, au moyen de quelques phrases ou expressions simples, dire en quoi la/les figure(s) retenue(s) est/sont particulièrement remarquable(s).
 - ✓ **Au niveau A2**, on pourra expliquer brièvement le choix de telle ou telle figure, équipe ou association, en lien avec les valeurs évoquées.
 - ✓ **Au niveau B1**, les éléments de présentation pourront être plus détaillés, les choix pourront être motivés et les points de vue justifiés.
 - ✓ **Le niveau B2** permettra d'exprimer clairement, d'argumenter et de justifier les choix opérés, en mettant, par exemple, en avant la cohérence d'un parcours.



LE COIN LECTURE

- *Yo, Alfonsina*, Joan Negrescolor
- *Antihéroes olímpicos*, Cristina Broquetas y Paula Blumen
- *El fútbol a sol y sombra*, Eduardo Galeano
- *Quidditch Through the Ages*, JK. Rowling
- *The Crockery Master*, Arthur Conan Doyle
- *The Loneliness of the Long-Distance Runner*, Alan Sillitoe
- *Netherland*, Joseph O'Neill
- *Girls Play Too, Inspiring Stories of Irish Sportswomen*, Jacque Hurley
- *Mr. Men: Sports Day (Mr. Men & Little Miss Celebrations)*, Robert Hargreaves
- *Atletico minaccia football club*, Marco Marsullo
- *Tre uomini a bicicletta*, Paolo Rumiz
- *Un alpinista qualunque*, Giancarlo Pualetto
- *I migranti dello sport*, Franco Esposito
- *Mehr als ein Spiel*, Julien Wolff
- *La patrie des frères Werner (BD)*, Philippe Collin et Sébastien Goethals.

Pensez à partager votre production **avant le 28 février 2022** à l'adresse suivante : ce.pfue-LV@ac-nancy-metz.fr
Les productions collectées s'intégreront dans une **galerie européenne des figures sportives inspirantes** qui vous sera ainsi proposée.



La construction d'un modèle sportif européen

Les débuts de l'action européenne en matière de sport remontent principalement aux années 1990 et au **traité d'Amsterdam de 1997**. C'est, en effet, à cette occasion que les textes européens font, pour la première fois, référence à la politique sportive, en reconnaissant « **l'importance sociale du sport** et en particulier son **rôle de ferment de l'identité et de trait d'union entre les hommes.** »

Le livre blanc sur le sport et le plan d'action « Pierre de Coubertin » (2007)

Première « initiative globale » lancée au sein de l'Union européenne dans le domaine du sport, le livre blanc sur le sport définit le rôle sociétal du sport, sa dimension économique et l'organisation du sport en Europe.

« *Le sport fait partie du patrimoine de tout homme et de toute femme et rien ne pourra jamais compenser son absence.* (Pierre de Coubertin) Le sport est un **phénomène social et économique** en pleine croissance qui contribue considérablement à la réalisation des objectifs stratégiques de **solidarité** et de **prospérité** de l'Union européenne. **L'idéal olympique consistant à développer le sport pour favoriser la paix et la compréhension mutuelle entre les nations et les cultures** ainsi que l'éducation des jeunes est né en Europe et a été propagé par le Comité international olympique et les comités olympiques européens. » (Extrait de l'introduction.)

Le **texte intégral** (disponible en différentes langues) :

<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/FR/TXT/?uri=celex%3A52007DC0391>

Le traité de Lisbonne (2009)

Le traité de Lisbonne établit une base juridique spécifique pour le sport dans le droit communautaire, engageant l'Union européenne à « développer la dimension européenne du sport, en promouvant **l'équité** et **l'ouverture** dans les compétitions sportives et la **coopération** entre les organismes responsables du sport, ainsi qu'en protégeant **l'intégrité physique et morale** des sportifs, notamment des plus jeunes d'entre eux. »

La résolution du Conseil de l'Union européenne du 30 novembre 2021

« Cette résolution est le premier accord sur les principales caractéristiques d'un **modèle européen du sport**. Il s'agit d'une réalisation très importante et d'une avancée non seulement pour la présidence slovène mais aussi pour le sport en tant que tel. Nous savons tous que, d'une part, le sport passionne les gens et peut les rassembler, mais que, d'autre part, il constitue aussi une force économique et est important pour la santé et le bien-être des citoyens. De plus, le succès du sport en Europe repose sur certaines caractéristiques essentielles d'un modèle européen du sport, dont les principaux éléments sont les **compétitions ouvertes**, la **liberté d'association**, une **approche par la base** et la **solidarité.** »

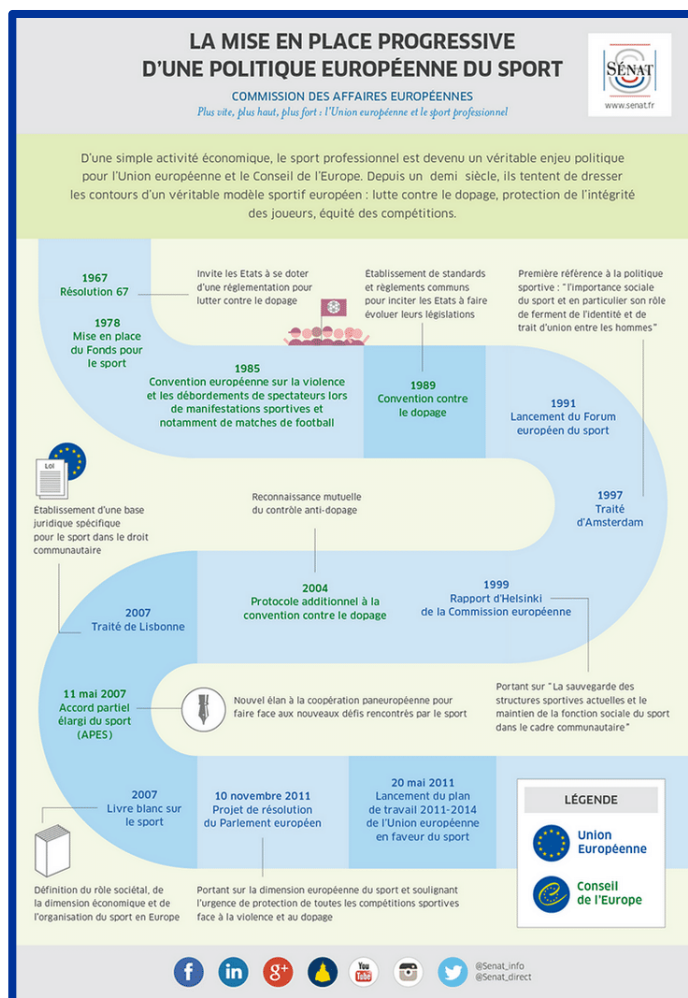
Simona Kustec, ministre slovène de l'éducation, des sciences et des sports

<https://www.consilium.europa.eu/fr/press/press-releases/2021/11/30/sport-council-resolution-stresses-key-features-of-values-based-sport-model/>

La Charte européenne du sport

La CES est la **norme du Conseil de l'Europe** qui définit les principes de base des politiques nationales relatives au sport. Elle inspire les décideurs politiques et fournit des conseils aux États membres sur la manière de perfectionner leurs législations sportives existantes et de développer un cadre global pour le sport.

Voir l'échéancier du processus de révision en cours : <https://www.coe.int/fr/web/sport/revision-esc/>



Infographie réalisée par la commission des Affaires européennes du Sénat à l'occasion de la publication du rapport du sénateur Jean-François Humbert "Plus vite, plus haut, plus fort : L'Union européenne et le sport" (21/02/2013).

Les valeurs du sport à l'épreuve de la réalité

« Selon l'idéologie sportive, la performance s'impose comme une épreuve de justice dans les sociétés démocratiques postulant une égalité fondamentale des individus. Le sport serait donc un espace de justice « par essence » et le lieu par excellence de l'intégration de tous les sportifs, quelle que soit leur culture ou leur origine nationale. La tradition sportive humaniste de type coubertinien présente en effet le sport de compétition comme un espace de rencontre d'athlètes provenant d'horizons différents (géographique, culturel, religieux et social) qui se mesurent physiquement dans un cadre réglementaire, institutionnel et éthique partagé, formant ainsi une « communauté sportive ». Ainsi, dans le sport, chacun laisserait au vestiaire son appartenance et son particularisme et se présenterait dans le stade ou le gymnase sous les traits du sportif neutre. »

<https://rm.coe.int/sport-et-discriminations-en-europe-regards-croises-de-jeunes-chercheur/1680734be4>

La place des filles et des femmes dans le monde du sport

Selon un sondage de la Commission européenne, si l'on considère l'Union européenne dans son ensemble, 56% des filles et des femmes font du sport au moins une fois par mois, contre plus de 65% des garçons et des hommes, la différence entre les deux sexes étant nettement plus marquée en Europe de Sud (Italie, Espagne, Portugal, Grèce et Chypre). Néanmoins, il semble que **l'inclusion des filles et des femmes dans le sport soit fortement influencée, non pas seulement par leur sexe, mais bien davantage par la catégorie sociale, l'appartenance à une minorité ethnique, l'âge et la formation.**

La question de la **visibilité des femmes** dans le monde du sport se pose également à différentes échelles (internationale, nationale et locale) : sous-représentation des femmes à des postes de direction dans le sport, manque de visibilité dans les médias, couverture médiatique moindre des compétitions sportives féminines...

L'analyse de l'EIGE (European Institute for Gender Equality) sur l'égalité de genre dans le sport :

<https://eige.europa.eu/publications/gender-equality-sport> (disponible en 24 langues)

Le manuel de bonnes pratiques « Égalité homme-femme dans le sport » élaboré par l'APES (voir encadré) permet de poser les bases d'un diagnostic de l'engagement des filles et des femmes dans les différents univers sportifs en Europe, suivi d'un **panorama de « bonnes pratiques » européennes en la matière :**

<https://edoc.coe.int/en/gender-equality/6957-gender-equality-in-sports.html>

(disponible en anglais et en français)

Les initiatives de l'UNESCO en faveur de l'égalité de genre dans les médias sportifs :

<https://en.unesco.org/node/282346>

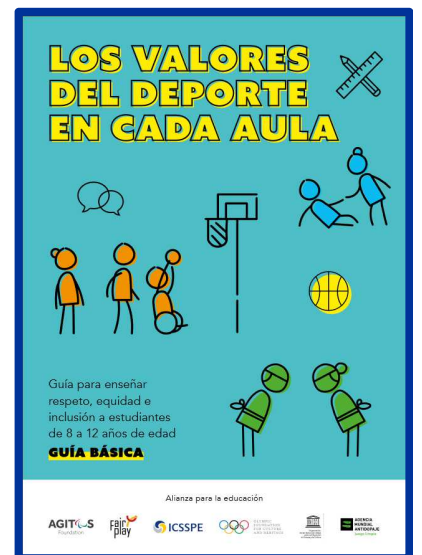
Depuis sa création en 2007, la promotion de la diversité dans et à travers le sport est une priorité majeure de **l'Accord partiel élargi sur le sport (APES)**. A cette fin, le Conseil de l'Europe a développé un programme paneuropéen impliquant différents acteurs provenant des autorités publiques et du mouvement sportif. Cette concertation contribue à une meilleure gouvernance, afin de rendre le **sport plus éthique, plus inclusif et plus sûr.**

En savoir plus sur l'APES :

<https://www.coe.int/fr/web/sport/epas> (bas de page, fiche d'information disponible en 5 langues).



<https://www.vollwertsport.de/aus-der-praxis/materialien/>



Kit « Les valeurs du sport dans chaque classe » (disponible en anglais, en espagnol et en français), UNESCO,

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000371303>



Manuel de bonnes pratiques, Handisport en Europe, APES (version en anglais).

Le handisport

« Assurer l'égalité de traitement de tous les citoyens européens, ce qui inclut de rendre la pratique du sport pleinement accessible aux personnes handicapées, est un objectif politique à l'ordre du jour depuis le début des années 1990. Depuis, les divers secteurs du handisport et les différents pays européens ont incontestablement acquis une expérience considérable dans ce domaine. Toutefois, selon le Forum européen des personnes handicapées, aujourd'hui encore, une personne handicapée sur deux n'a jamais participé à des activités sportives ou de loisirs. Des études montrent que **la participation des personnes handicapées échoue fréquemment par manque d'information** ; pour ces personnes comme pour les autres, il est difficile d'obtenir des informations sur les conditions à remplir en fonction du handicap, et **les exemples positifs d'athlètes handisport sont rares.** »

Manuel de bonnes pratiques « Handisport en Europe », APES (introduction), 2015.

Le manuel de bonnes pratiques « Handisport en Europe » de l'APES :

<https://edoc.coe.int/en/sport-for-all/6729-handisport-en-europe.html> (disponible en anglais et en français)

Le programme **Más que tenis** porté par la **Fundación Rafa Nadal** qui promeut la pratique du tennis chez des jeunes porteurs de handicap mental en Espagne : <https://www.fundacionrafanadal.org/es/proyecto-mas-que-tenis.asp>

En savoir plus sur les Jeux paralympiques :

50 things to know about the Paralympics games : <https://www.paris2024.org/en/paralympic-games-50things-to-know/>

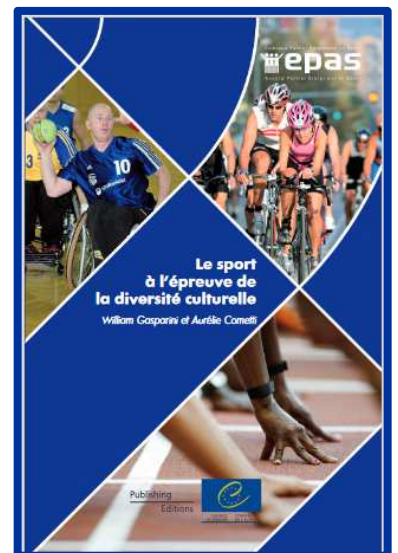
Le rôle du sport dans l'intégration des migrants et des réfugiés

« Les valeurs positives du sport en tant qu'outil de promotion des droits de l'homme, d'encouragement à la paix et à la compréhension internationale dans un esprit de respect mutuel entre les peuples, peuvent être considérées comme particulièrement utiles pour aider à la fois les sociétés d'accueil et les nouveaux arrivants à **opérer ensemble le renforcement du tissu social à l'échelle locale**. Des valeurs et des intérêts communs peuvent être partagés par le sport, et fédérer les gens autour de la **promotion du dialogue interculturel, de la lutte contre les différences et de la réduction de l'intolérance.** »

<https://www.coe.int/fr/web/sport/focus>

« Il convient toutefois d'appréhender les évidences de manière critique. [...] Le sport, en soi, n'est pas nécessairement porteur de valeurs de tolérance, pas plus qu'il n'est nécessairement un facteur de mixité sociale ou d'intégration. La réalisation de ces potentialités politiques attribuées aux sports résulte avant tout d'une **volonté** et d'un **engagement effectif des acteurs, associatifs ou institutionnels, qui gèrent et soutiennent le sport.** »

<https://rm.coe.int/le-sport-a-l-epreuve-de-la-diversite-culturelle-integration-et-dialogue/1680734be6>



Le sport à l'épreuve de la diversité culturelle, APES.

La **plateforme de l'intégration des migrants par le sport (APES)** vise à faire connaître et à valoriser la multitude d'initiatives menées par de nombreux acteurs en la matière, à différentes échelles (internationale, nationale et locale) :

<https://www.coe.int/fr/web/sport-migrant-integration-directory>

Le **projet Incubateur Sport et réfugiés** porté par **PLAY International** et financé en partie par la Commission européenne et la Mairie de Paris visant à favoriser l'inclusion sociale des réfugiés par le sport :

<https://www.play-international.org/impact/projets/incubateur-sport-et-refugiés>

Focus sur le récent projet **Sport e Integrazione** porté par le gouvernement italien :

<https://www.lavoro.gov.it/priorita/Pagine/Sport-e-Integrazione-l-iniziativa-che-promuove-l-inclusione-sociale-attraverso-l-attivita-motoria.aspx>



Inspirations

Une série de projets

Sport et Citoyenneté est un Think tank créé à Bruxelles en septembre 2007, quelques semaines après l'adoption du Livre blanc sur le sport de la Commission européenne. Il est aujourd'hui le seul Think tank en Europe dont l'objet social est l'analyse des politiques sportives et l'étude de l'impact sociétal du sport. L'objectif de *Sport et Citoyenneté* est de participer au processus de construction des politiques publiques, nationales et européennes, du sport, de la santé, de l'éducation, de la citoyenneté, du développement durable, de l'économie et de la cohésion sociale.

Les projets européens portés par *Sport et Citoyenneté*:

<https://www.sportetcitoyennete.com/espace-europeen/autres-projets-europeens>

Une galerie de portraits

Le programme « Histoire, Sport et Citoyenneté », qui s'intègre dans le volet *Héritage* des Jeux olympiques et paralympiques de **Paris 2024**, propose un récit exceptionnel sur 125 ans d'histoire autour de sportives et sportifs d'exception :

<https://casdenhistoiresport.fr/>

Le reportage « Incassable » de France Télévisions : à l'occasion des Jeux paralympiques de Tokyo en 2021, le journaliste Djamel Mazi propose une série de 12 portraits d'athlètes, 6 hommes et 6 femmes qui se prêtent avec sincérité et humour au jeu de l'interview dans des lieux étonnants : des lieux qui mettent en valeur la performance et la beauté des corps.

<https://www.francetvinfo.fr/replay-magazine/franceinfo/incassable/>

Une exposition

Héritages du sport en Europe en quatre chapitres (et en 24 langues) :

<https://www.europeana.eu/fr/exhibitions/european-sport-heritage/the-olympic-and-paralympic-games>

Une série d'affiches

Sur divers aspects de l'activité sportive (en allemand) :

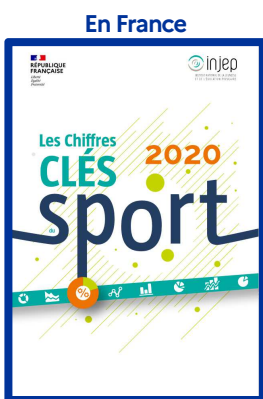
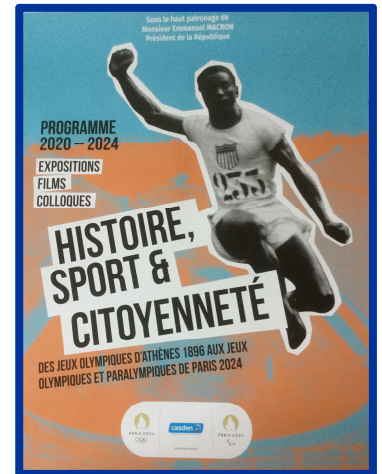
<https://www.dosb.de/medien-service/downloads/anzeigenvorlagen>

Les pratiques sportives en Europe

Les sports préférés des Européens :

<https://www.touteurope.eu/societe/quels-sont-les-sports-preferes-des-europeens/>

Les chiffres par pays :



Les chiffres clés du sport 2020, INJEP.
<https://injep.fr/wp-content/uploads/2020/11/Chiffres-cles-sport-2020.pdf>



Encuesta de hábitos deportivos en España 2020 (síntesis de resultados), Ministerio de cultura y deporte.
<https://www.culturaydeporte.gob.es/servicios-al-ciudadano/estadisticas/deportes/encuesta-habitos-deportivos-en-espana.html>



Irish Sports Monitor Report 2015.
<http://www.dlrspartnership.ie/news/171-minister-o-donovan-launches-irish-sports-monitor-report>



Indagine sull'attività fisica e sportiva degli italiani.
https://www.sport.governo.it/media/2672/indagine-sullattivita-fisica-e-sportiva-degli-italiani_no-pref_def_compressed-copia.pdf



<https://www.wirtschaftsinstitut.de/infografiken/alles-zum-thema-sport/die-deutschen-und-der-sport>



Let's go further... Facciamo un passo avanti... Vamos más allá... Lasst uns einen Schritt weitergehen...

À l'école, les langues vivantes contribuent à construire une culture riche, diversifiée, ouverte à l'altérité. Elles permettent de communiquer, mais également de découvrir l'Europe (et le monde), pour y trouver des différences, et aussi des ressemblances avec sa propre culture. Elles enrichissent ainsi la langue et la pensée, permettent de développer sa curiosité, d'aller vers l'Autre et de devenir un authentique **citoyen européen**.

Ici, les possibilités sont multiples.

Sans prétention d'exhaustivité, il est possible, par exemple, d'étudier le rapport de la/des société(s) du/des ou de l'un des pays dont on étudie la langue au sport et aux valeurs véhiculées par le sport, d'en appréhender les diverses manifestations (en s'inspirant des axes proposés dans la section précédente ou non), et de tenter de comprendre ce rapport, au regard des particularités culturelles, géographiques, climatiques... du pays en question.

Une autre option –complémentaire– peut consister à se centrer sur un ou plusieurs acteur(s) du monde du sport (sportifs, autres professionnels, équipes, associations...) pour appréhender, au travers de son/leur action et de son/leur parcours, les valeurs qu'il(s)/elle(s) porte(nt), et être capable de saisir leur ancrage dans une culture particulière.

Il peut également être envisagé de se pencher sur la définition des valeurs associées au sport dans la langue étudiée, en lien avec les réalités qu'elles recouvrent dans la/les société(s) considérée(s), afin d'identifier et de s'interroger sur les éventuels écarts avec sa propre langue et sa propre culture.

La question du traitement de la diversité culturelle dans le sport, par exemple, fait débat en Europe car elle renvoie à des modèles d'intégration différenciés selon les pays, et à des visions politiques parfois discordantes, qui relèvent en partie de traditions nationales (centralisme français, fédéralisme allemand, décentralisation au Royaume-Uni et en Espagne...)

Enfin, vivre véritablement des situations liées au sport et permettant de développer des actes de communication particuliers autour desquels « s'articulent le discours, la conversation, la réflexion ou la rédaction » contribuera à ancrer la réflexion dans une perspective actionnelle. Le CECRL précise, à cet égard, comment, au sein du champ thématique « Congés et loisirs », l'on peut identifier, pour la catégorie « Sports », des « notions spécifiques » qui couvrent les lieux (court, champ, terrain, stade), les institutions et organismes (sport, équipe, club), les personnes (joueur), les objets (cartes, ballon), les événements (course, match, compétition), les actions (regarder, jouer à, courir, gagner, perdre, tirer (au sort), inscrits dans des domaines personnels, publics, professionnels et éducationnels, qui peuvent se prolonger socialement dans des textes (articles de journaux, règlements, hymnes) ou des productions orales (commentaires sportifs, par exemple).



En croisant les langues vivantes avec...

- **L'Éducation Physique et Sportive :**

Thèmes des jeux olympiques et paralympiques Paris 2024 : semaine olympique et paralympique du 24 au 29 janvier 2022

- Exposé et communication sur l'apparition des nouveaux sports : surf, breakdance, skateboard (règles, pratiques...).
- Exposé et communication sur les grands champions européens qui ont marqué par leurs exploits les jeux olympiques.
- Exposé et communication sur les villes hôtes européennes qui ont accueilli les jeux olympiques.
- Exposé et communication sur les valeurs portées par les jeux olympiques et paralympiques : fraternité, fairplay, inclusion du handisport, égalité hommes-femmes...

Thèmes sport et communauté Européenne

- Exposé et communication sur les instances et les fédérations sportives européennes dans le domaine du sport.
- Exposé et communication sur l'offre de pratique sportive en Europe.

Nature de la communication :

- En interne
- En externe : Dans le cadre d'un jumelage, organiser des échanges avec un EPLE partenaire (visio, capsules vidéo...).

Activités sportives à distance sous forme de défi :

- Ex ergo aviron, course et vélo à distance... : utilisation d'applications spécifiques type Swift pour le vélo, strava pour les courses à pied, vélo... Les services départementaux et la régionale UNSS peuvent vous accompagner dans cette démarche.

• L'Éducation au Développement Durable :

CONTEXTE GENERAL

Le « Pacte vert pour l'Europe » ou *Green deal* donne aux Etats membres de l'Union européenne de nouveaux moyens en matière de développement durable. Il fixe un certain nombre d'objectifs parmi lesquels :

- la neutralité pour le climat d'ici à 2050 ;
- la protection de la vie humaine, des animaux et des plantes ;
- l'aide aux entreprises pour gagner des marchés mondiaux dans le domaine des technologies vertes ;
- une transition juste et inclusive.



https://ec.europa.eu/info/strategy/priorities-2019-2024/european-green-deal_fr#documents

L'étude des langues vivantes intègre la dimension culturelle, parmi laquelle figurent les mesures prises par des Etats membres pour adapter le système éducatif à ces nouveaux défis.

- En Allemagne, des *Schulen im Aufbruch* (écoles en mouvement) visent au développement des compétences essentielles pour l'EDD ;
- En Slovaquie, YOUrALPS est un programme pour éduquer les jeunes aux enjeux des espaces alpins ;
- Au Portugal, une autonomie croissante et une flexibilité des programmes plus conformes à ces objectifs est expérimentée dans certaines écoles avec une formation certificative des enseignants à hauteur d'une cinquantaine d'heures.

Plus largement, la Commission européenne a attribué 26 milliards d'euros au dispositif Erasmus+ pour la période 2021-2027. C'est un budget en augmentation de 80 % par rapport au programme précédent (2014-2020). Cet effort s'explique également par une sensibilisation croissante aux enjeux environnementaux et climatiques : économie des ressources, réduction de la consommation d'énergie, réduction des déchets, incitation financière à utiliser les modes de transports plus respectueux de l'environnement...

Enfin, la Conférence mondiale de l'UNESCO sur l'EDD, qui s'est tenue en mai 2021, a produit un texte commun qui doit assurer les objectifs de l'Agenda 2030 et des ODD : « la Déclaration de Berlin sur l'EDD ». Elle est le produit d'une réflexion collective des gouvernements, organisations internationales, ONG, de la société civile, de la jeunesse, de la communauté universitaire, du secteur des entreprises, et de tous les domaines de l'enseignement et de l'apprentissage. Ce texte replace l'EDD dans sa perspective globale, au-delà des enjeux climatiques qui sont fondamentaux, en affirmant que « l'EDD doit être fondée sur et promouvoir le respect de la nature, ainsi que les droits de l'homme, la démocratie, l'état de droit, la non-discrimination, l'équité et l'égalité des genres. En outre, elle devrait promouvoir la compréhension interculturelle, la diversité culturelle, une culture de paix et de non-violence, l'inclusion et la notion de citoyenneté mondiale. » [esdfor2030-berlin-declaration-fr.pdf \(unesco.org\)](https://unesco.org/esdfor2030-berlin-declaration-fr.pdf)

SUPPORTS ET PISTES PEDAGOGIQUES

Toutes les **infographies du Conseil européen** sont disponibles sur le site [Infographies - Consilium \(europa.eu\)](https://europa.eu/infographies). Le menu déroulant permet de sélectionner les thèmes – parmi lesquels, le sport – en fonction des ODD. Ces supports sont utiles notamment pour travailler le processus démocratique qui mène aux directives européennes.

Un travail simple de **vocabulaire comparé** dans différentes langues permet de comprendre ce que chaque terme recouvre et la manière dont chaque pays envisage ces questions : « développement durable », « écologie », « transition », « dérèglement climatique », « biodiversité », avant d'établir un lien plus étroit avec le domaine sportif.

Au **collège**, il est possible de réaliser une cartographie d'un lieu ou d'une structure sportive qui répond à différents ODD. Parmi les systèmes d'information géographiques les plus simples à partager en ligne : [uMap \(openstreetmap.fr\)](https://umap.openstreetmap.fr/)

Inspiration : London Paralympics map : <http://www.londontown.com/London/London-Paralympics-Venue-Map>

Au **lycée**, un travail plus spécifique sur la place et le rôle du sport dans la réalisation des ODD dans les différents pays membres peut donner lieu à une présentation orale interactive sur le modèle du Grand oral. Cette présentation pourra intégrer aussi les débouchés en matière de formation et les métiers de la transition.

« Le rôle du sport dans la réalisation des ODD », Wilfried Lemke (Conseiller spécial du Secrétaire général des Nations Unies pour le sport au service du développement et de la paix) :

<https://www.un.org/fr/chronicle/article/le-role-du-sport-dans-la-realisation-des-objectifs-de-developpement-durable>

Le sport au service des ODD – Sport et Développement :

<https://www.sportdeveloppement.org/objectifs-de-developpement-durable/>

Les engagements environnementaux de Paris 2024 :

<https://medias.paris2024.org/uploads/2020/10/Paris2024-201001-SUS-policy-002.pdf>

Serious game « Pierre de Coubertin à la rencontre du stade durable » (disponible en anglais et en français) :

<https://olympics.com/musee/visiter/offres-scolaires/ressources-pedagogiques/support-de-cours/serious-games-sur-la-durabilite#>



En croisant les langues entre elles, vous pourrez également :

- découvrir la diversité des pratiques sportives en Europe,
- découvrir et comparer les diverses manières de soutenir un sport et de porter/d'incarner les valeurs associées au sport dans des pays/cultures différent(e)s,
- découvrir les apports respectifs de certains grands acteurs du monde sportif des pays dont on étudie les langues au développement et au respect des valeurs européennes portées par le sport,
- se pencher sur la question de la mise en pratique de ces valeurs, au sein des rencontres sportives et des grands événements sportifs, et en déduire les caractéristiques culturelles sous-jacentes,
- interroger, par exemple, l'articulation compétition/solidarité, et ses différentes manifestations à l'échelle européenne,
- percevoir ce qui rassemble, distinguer l'universel à partir du particulier porté par chaque langue et culture...

RESSOURCES COMPLÉMENTAIRES :

1. La Grande école du sport – Canopé (cf. particulièrement les rubriques Les mots du sport et Sports et arts) :

<https://www.reseau-canope.fr/la-grande-ecole-du-sport/disciplines.html>

2. CECRL (p.45) : <https://rm.coe.int/16802fc3a8>

*Gute Reise! Buon viaggio!
Have a good trip! ¡Feliz viaje!*

